

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷七目錄

山水類

當塗趙炎少府粉圖山水歌

唐李白

觀博平王志安少府山水粉圖

唐李白

王晉卿所藏著色山

宋蘇軾二首

書王定國所藏王晉卿畫著色山

宋蘇軾二首

題王詵都尉設色山卷後

宋蘇轍

與叔易奕不勝賦著色山水詩一篇 宋李綱

題晉卿王暉寶繪 金密公琦

題著色山圖 元虞集二首

孫宰金碧山水 元虞集

馮秀才伯學以丹青小景山水求題 元張翥

題陳氏所藏著色山水圖 元貢奎

題趙千里臨李思訓金碧山水 元陳基

題柏仲節所藏錢舜舉金碧山水 元錢惟善

題玉山中所藏趙千里畫金碧山水圖 元張天英

書金碧山水 明王恭

題金碧山水 明于謙

金碧山水圖 明曹介

題金碧山水 明李孟濬

題金碧仙山圖 元張渥

仙山圖 元朱德潤

題仙山圖 元郭翼

題仙山圖

元鄭韶

題畫仙山

明王景彰

郭忠恕仙峰春色圖

元黃公望四首

郭忠恕仙峰春色圖

元吳鎮

題高元德三山圖

明張以寧

朝天宮觀方道士所畫三山圖

明袁凱三首

方壺雲山爛漫圖

明蘇伯衡

題畫山水

唐楊汝士

水墨山石

唐方干

題畫石山

唐徐鉉

畫山

宋鄒浩三首

觀畫山水

宋陸游

題山水橫看

宋范成大二首

題畫小山

宋朱子

題山水卷

元錢選四首

題山水手卷

元吳澄

題山水 元揭傒斯

山間山水手卷 元歐陽玄

山水 元吳鎮三首

山水 元陳樵

山水小幅 元吳師道

題畫山水 元貢性之

題山水景 元吳志淳二首

題畫山水 元馬臻二首

題畫山水 元張天英二首

題畫山水 明劉基四首

題畫山水 明張以寧二首

題山水畫 明劉崧三首

題山水小景 明劉崧

題山水小幀 明張適

題山水 明羅榮

題山水 明范宗暉

題山水 明方孝孺

題山水小畫 明程本立

題山水 明解縉

題山水 明王達

題山水小景 明李昌期

山水小景 明薛瑄

題山水 明趙迪四首

題山水人物 明趙迪

題山水

明商輅二首

山水畫

明劉珏二首

題山水

明丘濬

畫山水

明李東陽

題畫山水

明周用

山水畫

明嚴嵩

畫山水

明何景明

寫山水

明陳鶴

題山水小景

明陳煒

題畫小幅山水

明李日華

題寫山水小幀

明李日華

題山水

明葛徵奇二首

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百十五集部

御定歷代題畫詩類卷七

山水類

當塗趙炎少府粉圖山水歌

唐李白

峨眉高出西極天，羅浮直與南溟連。
名公繹思揮彩筆，驅山走海置眼前。
滿堂空翠如可埽，赤城霞氣蒼梧煙。
洞庭瀟湘意渺緜，三江七澤情洄沿。
驚濤洶湧向何處，孤舟一去迷歸年。
征帆不動亦不旋，飄如隨風落天邊。

心搖目斷興難盡幾時可到三山巔
西峰崢嶸噴流泉橫石蹙水波潺湲
東厓合沓蔽輕霧深林雜樹空芊緜
此中冥昧失晝夜隱几寂聽無鳴蟬
長松之下列羽客對坐不語南昌僊
南昌僊人趙夫子妙年歷落青雲士
訟庭無事羅衆賓杳然如在丹青裏
五色粉圖安足珍真仙可以全吾身
若待功成拂衣去武陵桃花笑殺人

觀博平王志安少府山水粉圖

唐

李白

粉壁為空天丹青狀江海浮雲不知歸
日見白鷗在博

平真人王志安沉吟至此願掛冠松溪石磴帶秋色愁
客思歸坐曉寒

王晉卿所藏著色山

二首

宋蘇軾

縹緲營丘水墨仙浮空出沒有無間邇來一變風流盡
誰見將軍著色山

犖确何人似退之意行無路欲從誰宿雲解駁晨光漏
獨見山紅澗碧時

書王定國所藏王晉卿畫著色山

二首

宋 蘇軾

白髮四老人何曾在商顏煩君紙上影照我胸中山
中亦何有木老土石頑正賴天日光澗谷紛爛斑我心
空無物斯文何足關君看古井水萬象自往還

君歸嶺北初逢雪我亦江南五見春寄語風流王武子
三人俱是識山人

題王詵都尉設色山卷後

宋 蘇轍

還君橫卷空長歎問我何年便退休欲借巖阿著茅屋

還當溪口泊漁舟經心蜀道雲生足上馬胡天雪滿裘
萬里還朝徑歸去江湖浩蕩一輕鷗

與叔易奕不勝賦著色山水詩一篇

宋
李綱

將軍思訓久為土龍眠道人亦已亡誰將丹青寫山水
入我宴坐虛明窓峰巒迴復吐雲氣林木窈窕籠煙光
丹楓半落天雨霜漁舟招搖靜鳴榔野橋巖寺遞隱見
浦花汀草何微茫江邊落日尚返照山頭正作金色黃

縈青繚白有餘態却笑水墨無文章畫工畫意不畫物
咫尺應須千里長具區約略貫苔雪赤岸髣髴通瀟湘
安得仙翁一葉艇使我超忽窮江鄉

題晉卿王暉寶繪

金密公璫

顧陸張吳寶繪堂風花雪月保寧坊錦囊玉軸三千幅
翠袖金釵十二行數筆丹青參李范一時遷謫為蘇黃
太原珍翫名天下舊跡猶憑古印章

題著色山圖

元虞集

巫山空翠濕人衣
玉笛凌虛韻轉微
宋玉多情今老矣
閒雲閒雨是邪非

題著色山圖

元虞集

江樹重重江水深
楚王宮殿在山陰
白雲窈窕生春浦
翠黛嬋娟對晚岑
宋玉少時多諷詠
江淹老去倦登臨
扁舟却上巴陵去
閒聽孤猿月下吟

孫宰金碧山水

元虞集

昔代香山避暑宮
中天積翠立芙蓉
雲生金水三春柳

露滴銀牀五粒松飛瀑橋長通窈窕斷堤人倦立從容
舊時行處今看畫煙雨樓臺晚更濃

馮秀才伯學以丹青小景山水求題

元

張翥

沙禽毛羽新來往采桑津野水碧於草桃花紅照人裴
回遠山莫窈窕江南春芳思不可極悠然懷釣綸

題陳氏所藏著色山水圖

元

貢奎

獨卧曉慵起夢中千萬山推窓煙雲滿一笑咫尺間
嬾美人妝金碧粲笄鬟素波淨如鏡綠蘋點溪灣美哉

筆墨工貌此意度閑孤禽立圓沙漁舟遠來還我方厭
闌市坐對忘朝餐安得林下扉深居長掩關

題趙千里臨李思訓金碧山水

元陳基

山上白雲朝暮生雜花流水總關情相思把筆題招隱
千尺長松獨鶴鳴

題柏仲節所藏錢舜舉金碧山水

元錢惟善

浩蕩鷗波萬里春回頭車馬九衢塵往來共載乘魚客
揖讓相逢化鶴人苔雪溪山浮紫翠蓬萊宮殿涌金銀

桃花流水知何處猶有征夫遠問津

題王中所藏趙千里畫金碧山水圖

元張天英

天上白雲滿空谷樹下三間二間屋
玄晏先生不出門
自檢殘書手中讀
醉翁斜戴紫綸巾
過水呼童御黃犢
犢之背樂不可言
王孫寫入冰綃幅
君不見戎車滿戰
場
秦王失其鹿
笑殺當時園綺翁
白頭去事隆準公

書金碧山水

明王恭

羣峰絢金碧積水澄天鏡
叢木生夏涼孤雲破朝暝
波

深魚鳥同地遠衣冠勝意愜遂忘機神閒庶遺境擾擾
塵坳中吾將弄煙艇

題金碧山水

明于謙

溪山疎雨歇水木散清陰樵唱知何處白雲深更深

金碧山水圖

明曹介

唐朝以來畫金碧小李將軍稱絕奇流傳所見恨不廣
真蹟往往人間稀此景何人之所作老眼按掌看宛若
羣峰削翠撐晴霄一水流銀出丹壑初疑武陵溪桑麻

夾岸花枝低漁郎昔日訪奇處回首但見蒼煙迷又疑
天台山桃花流水非塵寰仙人劉阮采藥去虹橋一斷
難躋攀我生胡為在塵市一見青山心獨喜拂衣便欲
歸故鄉高臥溪堂看雲起觴我酒絃我琴高山流水誰
知音

題金碧山水

明
李孟濬

雨餘山色暖凝春人掩柴門臥夕曛江上圖書和月載
山中雞犬隔煙聞東風瑤草香初滿流水桃花路不分

此處仙源知不遠底須騎鶴訪茅君

題金碧仙山圖

元張渥

丹崖翠壁五雲間此日蓬萊第一山
笑指碧桃花發處玉鸞曾載月中還

仙山圖

為趙彥昭賦

元朱德潤

崆峒之山戴斗極疊嶂橫陳開碣石
翠崖丹磴互低昂複閣層欄轉空碧
碧桃花落笙聲幽雙成吹玉彩鳳謳
跨鳳騰雲去無迹清猿啼斷層崖秋
霞光隱映山長在

寰海茫茫隔煙靄舊遊仙侶漫招呼誤落人間幾千載
吳爭越戰何可數束書欲問桃源路畫圖空見避秦人
隔水漁郎不相顧

題仙山圖

元 郭 翼

三峰鼇背起中央繡桷塗椽白壁堂秦觀東南搖海色
蓬壺曉夜發天光五芝煙裏游羣鳳巨勝華邊臥白羊

原本闕
二字

宴門雙玉鴈憑陵八極俯茫茫

題仙山圖

元 郊 韶

華蓋諸峰積翠遙中天樓觀沙宮堯白雲窈窕生晴谷
春渚微茫落莫潮歸鶴只棲玄圃樹幽人時過赤闌橋
相逢願接飛霞佩早晚飈車會見招

題畫仙山

明 王景彰

聞說蓬萊水已枯懶從海上拾珊瑚山前石爛雲生母
天際禽飛雪作姑三尺清冰雷煥劍一杯元氣長房壺
此中盡是瓊林侶何事年來不寄書

郭忠恕仙峰春色圖

四首

元 黃公望

聞道仙家有玉樓翠厓丹壁繞芳洲
尋春擬約商巖叟
一度花開十度遊

仙人原自愛蓬萊
瑤草金芝次第開
欵乃擢歌青雀舫
逍遙響屨鳳皇臺

春泉瀲灩流青玉
晚岫層層障碧雲
習靜仙居忘日月
不知誰是紫陽君

碌碌黃塵奔競塗
何如畫裏轉生孤
恕先原是蓬山客
一段深情世却無

郭忠恕仙峰春色圖

元 吳 鎮

層軒繚繞綠雲堆坐挹空青落鳳臺一石負黿三島去
九峰騎鶴衆仙來越南翡翠無時見洞口薔薇幾度開
春去春來花木好谿頭時聽棹歌迴

題高元德三山圖

明 張以寧

我別三神海上之羣仙海水清淺三千年狂吟醉倒不
歸去碧桃飄雪春風前使君此畫非人間令我把翫心
茫然六黿鼎負戴坤軸鼎立其下根株連曾峰俯視扶

桑日老樹遠入蒼梧煙崩崖鬼斧怒斲斷白虹噴霧飛
奔泉綠陰沙際行人立漁舟天末來翩翩石橋蒼蘚滑
去馬似聽流水聲潺湲雲深路絕喬木古忽入小有仇
池天樓臺明滅翠遠近紅霧蓊鬱蛟龍纏我疑金銀宮
闕此景是中有陳搏猶醉眠欲呼白鶴跨之去平生未
了名山緣明當拂衣臥松石石室共讀青苔篇

朝天宮觀方道士所畫三山圖

三首

明
袁凱

東流弱水不勝塵漢武樓臺空自陳
欲借橫江孤鶴去
須憑南嶽魏夫人

巨魚出沒浪波腥東望三山路杳冥
安得秦皇射蛟手
為操强弩下滄溟

方壺少小學為仙筆底三山豈偶然
見說麻姑頭總白
不知何用得長年

方壺雲山爛漫圖

同胡士恭
博士題

明
蘇伯衡

我家海嶽之畫圖乃是小米手所摹
丹崖翠壁走雲氣

北連恒碣南衡廬長風中來吹不斷疑有鬼物陰卷舒
石林倏開復冥漠雷雨欲至愁颺颺分張尚覺天地窄
慘淡直與造化俱斯人一去三百載流傳筆力到方壺
舊聞仙巖二十四雲窻霧牖仙者都錦溪朝朝玉氣合
瓊林夜夜丹光噓方壺揮毫托真趣生紙染出纔尺餘
天高不見青鳥下樹老仍有玄猿呼上清羽士欣入手
珍重不減千明珠展觀使我長太息如此雲山何處無
武陵桃花春正開淮南桂樹秋不枯強顏笑傲金馬署

嗟我豈是東方徒乞歸何幸優詔許遠遊便以雲為車
蒼梧既酹虞帝墓會稽更探神禹書左攀東海若木枝
右折西華青芙蓉尋真徑度弱水去飛行安用邛杖扶
豈無清泠可洗耳亦有沆瀣堪充虛我自持盃酌阿母
誰能搔痒招麻姑鬢髮不受皓雪變日月任使跳丸如
玄圃羅浮若邂逅擬出海嶽相歡娛

題畫山水

唐

楊汝士

太華峰前是故鄉路人遙指讀書堂如今老大騎官馬

羞向關西道姓楊

水墨山石

唐方干

三世精能舉世無
筆端狼籍見功夫
添來勢逸陰崖黑
潑處痕輕灌木枯
垂地寒雲吞大漠
過江春雨入全吳
蘭堂坐久心彌惑
不道山川是畫圖

題畫石山

唐徐鉉

彼美巉巖石誰施
黼藻功回巖明照地絕
壁爛臨空錦段鮮
須濯羅屏展易窮
不因秋蘚綠非假
晚霞紅羽客

藏書洞樵人取箭風靈蹤理難問仙客去何通返駕歸
塵裏留情向此中迴瞻畫圖畔遙羨面山翁

畫山

三首

宋 鄒浩

幾年密與畫山鄰今日歸航駐水濱天亦有心酬我願
斂雲收霧日光新

三峰閣展映天長大巧由來未易量我欲移歸殿前去
萬年千載對君王

埽成屏障幾千春洗雨吹風轉更明應是天工醉時筆

重重粉墨尚縱橫

觀畫山水

宋 陸游

古北安西志未酬
人間隨處送悠悠
騎驢白帝城邊雨
挂席黃陵廟外秋
大網截江魚可膾
高樓臨路酒如油
老來無復當年快
聊對丹青作臥遊

題山水橫看

二首

宋 范成大

生煙漠漠水漫漫
老柳知秋渡口寒
盡是西溪腸斷處
憑君將與故人看

霜入丹楓白葦林橫煙山遠暮江深君看鴈落帆飛處
知我秋風故國心

題畫小山

宋 朱子

飛來小陂陀未雨已滂漚荒此定何人蘇公有遺記

題山水卷

四首

元 錢選

目窮千里筆不到自是餘生坐太凡一日興來何可遏
開牕寫出碧巖巖

江南北苑出奇才千里溪山筆底回不管六朝興廢事

一樽且向畫圖開

煙雲出沒有無間
半在虛空半在山
我亦閒中消日月
幽林深處聽潺湲

胸中得酒出孱顏
木葉森森歲暮殘
落墨不隨嵐氣暝
幾重山色幾重瀾

題山水手卷

元吳澄

家在江南山水邨
黃塵陌上兩眸昏
偶然此景夢中見
歸路迢迢欲斷魂

題山水

元 揭傒斯

野艇來無數山橋度有三寒雲依古寺落木帶羸驂迴
首重重變幽尋處處堪平生雙眼力江北復江南

山間山水手卷

元 歐陽玄

十年京國看圖畫半幅雲煙亦惱儂今日身行屏障裏
却思移住最高峰

山水 三首

元 吳 鎮

聞有風輪持世界可無筆力走山川巖容盡作飛來勢

太室居然擲大千

古藤陰陰抱寒玉時向晴牕伴吾獨青青不改四時容
絕勝凌霄倚凡木

憶昔相逢武水頭行行送上木蘭舟遙憐落日蒸溪上
野色風聲幾許愁

山水

元陳樵

青山如髻樹如麻茅屋青帘認酒家侵曉一番飛雨過
滿川流出碧桃花

山水小幅

元 吳師道

蒼嶂秋雲更白青
林霜葉偏紅
江南八月九月人在詩
中畫中

題畫山水

元 貢性之

山水東南勝遊遨
歲月遷登高頻折屐
載月屢移船
鏡水荷花裏
秦雲嶺樹邊
猿偷霜果下
鹿借石牀眠
野趣閒誰適
詩懷靜自便
洞深通窈窕
澗曲寫之玄
采藥時逢虎
看碁或遇仙
僧留題竹字
鶴避煮茶煙
捷徑惟增

媿移文只浪傳種桃春萬樹別有武陵天

題山水景

二首

元
吳志淳

十年小隱在青山喜有東湖屋數間門外白雲常在眼
此身渾似釣舟閒

小舟何處問通津二月東湖柳色新老向天涯頻見畫
一枝曾折送行人

題畫山水

元
馬臻

連山轉迴谿衆木參差列上有不動雲練練積蒼雪寫

此清曠心浩蕩入寥泲所以冥栖士終身慕高潔

題畫山水

元馬臻

卓犖老氣吹蒼寒太古屹然天地間却似秋風萬里至
白雲飛動終南山

題畫山水 二首

元張天英

海嶽菴前萬頃雲高深顯晦屬誰分不因此老淋漓墨
那得溪山在練裙

畫史誰如此老顛能融筆墨寫山川青林白石江南路

何處堪畊二頃田

題畫山水

明
劉基

澹澹輕煙幕半林
涓涓飛瀑瀉遙岑
偶然坐石觀流水
不記還山路淺深

題山水小畫

明
劉基

谿上春始還
微波動芳嶼
樹暖欲生煙
山明初過雨
美人期不來
桂楫怨蘭杜
佇立忽懷愁
漁歌起洲渚

題山水小畫

二首

明
劉基

鄂渚輕舟未發，瀟湘倦客多愁。可恨一江春水無情，日夜東流。

碧草桃源路斷，紫芝商嶺雲深。高樹月明啼鴂一聲，一度傷心。

題畫山水二首

明張以寧

雲渺渺水依依，人家春樹暗僧舍。夕陽微扁舟一葉來，何處定有詩人放鶴歸。

煙暝起雨疎來，溪樹陰多合巖花。濕更開安得身閒似。

鷗鳥盡情飛去亦飛回

題山水畫

明劉崧

小山削玉搏空青，大山錯繡開帷屏。
劃然千丈崖壁立，下有流水當高亭。
亭中幽人顏色好，城市何年迹如埽。
長江日落澹浮雲，極浦春回滿芳草。
深林窈窕仙路遙，谷口雪明雙板橋。
便攜綠玉上絕頂，閒聽松風吹洞簫。

題山水畫

明劉崧

江上青山山外峰，水邊亭榭記行蹤。
天垂瀑布青雲斷，

日射滄波紫霧重松掩鶴巢翻薜荔柳歌漁艇並芙蓉
抱琴已歎歸來晚何事幽人獨不逢

題山水畫軸

明
劉崧

瀑布雙垂下屏風九疊張波光混彭蠡山勢似潯陽松
塢棲茅屋楓林帶石梁扁舟如可具吾意在滄浪

題山水小景

明
劉崧

倚石羣松秀橫江五柳繁水侵陶令宅山掩謝公村浴
鷺依晴棹啼鶯近晚尊亂餘寧復此展卷一消魂

題山水小幀

明張適

秋林雨過雲猶濕綠莎亭子小於笠
漁榔欲來猶未來
隔堤驚起雙鷗鷺

題山水

明羅禁

碧嶂秀重重宮嶢逼華嵩
雨淙孤壑應雲壁小蹊通呼
酒三邨社藏書一畝宮
山深人不見花鳥領春風

題山水

明范宗暉

初日照雲林寒泉落風磴
緬懷塵外蹤悠然動秋興

題山水

明 方孝孺

離家今幾載衣袂染京塵不敢看圖畫青山恐笑人

題山水小畫

明 程本立

太湖三萬六千頃七十二峰湖上山草閣酒醒風雨過
棹歌聲在水雲間

題山水

明 解縉

溪山有逸趣蒼崖凌紫煙遠峰落天半中有飛來泉蒼
茫樓觀出林杪丘園四顧居人少夕陽往往見漁樵古

樹陰陰亂啼鳥望中峰高雲錦張如此溪山猶故鄉
玄潭觀裏三峰出白鷺洲邊二水長碧梧翠竹連江岸
菊潭秋嶼花爭亂好景偏宜白日遊年華每被青春換
寄語溪山如有情氤氲佳氣常鍾靈山中美酒置千斛
待我歸來尋舊盟

題山水

明王達

一曲清琴酒一卮煙蘿贏得任棲遲千峰黛色嵐消後
十里菱花子結時水氣入樓人不覺秋聲到樹鶴先知

世無謝朓誰同語對畫空成萬古思

題山水小景

明
李昌期

野外少人躅值此佳日遲偶與二三友遊觀賦新詩青
松藹繁蔭碧草含華滋逍遙恣言笑童穉亦娛嬉濟濟
炫春服悠悠詠清沂茲歡恐難再興盡以為期

山水小景

明
薛瑄

湖水茫茫浪拍天春風湖上有人煙小樓半在花林內
簾捲青山看釣船

題山水 四首

明趙迪

幾家茅屋水邊邨
花落春潮夕到門
溪上數峰青似染
居人說是武陵源

江上千峰紫翠浮
松門苔迳映清流
茅堂雨絕湘簾暝
臥聽空山一夜秋

九疑如黛暮雲間
帝子何年去不還
唯有清猿聽不盡
蕭蕭寒雨萬重山

流水人家洞裏幽
清猿古木思悠悠
別家幾度藤蘿月

閒却瑤琴石上秋

題山水人物

明趙迪

德星堂倚碧山隈喬木縈紆曲澗迴
蘿逕亂侵紅葉滿松扉不掩白雲來
深秋庭發黃金桂積雨階生碧玉苔
千嶂停雲修竹暝孤琴候月綺牕開
夜涼醉倚巖前瀑香暗噙餘雪後梅
谷口幽期時悵望輞川佳興偶徘徊
溪聲夢入寒猿斷鳥影愁將夕磬催
佳句多情追沈謝閒居有賦勝鄒枚
珠林落景明牕戶翠壁飛花入酒杯

泉石趣幽依枕席芝蘭香靄近樽罍鳥聲閒對雲間榻
林影青浮江上臺即此端居人境外更須何處問蓬萊
題山水 二首
明商輅

別墅樓臺俯碧灣柳陰深處隔塵寰主人無限登臨趣
都在煙雲出沒間
綠柳成陰化日舒扁舟出水勝安車高人罷釣沉思處
志在經綸不在魚

山水畫

明
劉珥

江上好山開畫屏
山上古木參空青
飛流直下幾千尺
征鴻南去秋冥冥
津口誰人遠呼渡
桂楫搖搖那肯顧
飄然謝却名利場
海濶天高何所慕
君不見輪蹄袞袞
紅塵中
五侯七貴徒稱雄
何如此客滄江上
一曲高歌
山水風

山水畫

明
劉珥

層巒疊嶂高嶙峋
青溪碧澗波粼粼
堂亭寺觀不知數
市廛隔斷無纖塵
迢迢有客泛孤舫
一葦凌空放雙槳

儼如仙子御風行
煙霞中間互相訪
依稀疑是終南山
坐者揖者咸衣冠
採藥每將巾舄濕
共談那解天壤寬
是誰好事留斯跡
安得其間一棲息
瞻彼春空一片雲
為霖有意人難識

題山水

明丘濬

山色空濛樹色深
人家住傍碧溪潯
半江月照天在水
五月風來秋滿林
邈世獨輸高士隱
披圖因見昔賢心
人間何處有此景
我欲因之寄越吟

畫山水

明
李東陽

山家住雲深處眼見雲來復雲去朝隨爽氣入空山
夕變浮嵐掛高樹蒙茸草色迷東西石路崎嶇高復低
槿花成籬竹為障中有幽人屹相向芒屨鐵杖烏角巾
白頭雙鬢何繽紛來時似帶林霏濕坐久不知山日曛
門前落葉多仍埽故人相期苦不早杳靄疑無遠寺鐘
呬啞忽有中流櫂危橋雨過苔應滑後圃花殘人未老
若邪雲門未可登天姥匡廬夢空到乾坤浩蕩真無極

詩話一燈青未了絕勝王郎興盡時扁舟載雪山陰道

題畫山水

明周用

江頭羣樹綠參差老子乘舟似有期於今莫向山陰去
赤汗黃塵不及時

山水畫

明嚴嵩

長松拂雲生畫寒沙上草閣俯江湍幽人竟日少塵事
白鳥青天倒倚闌

畫山水

明何景明

蜀溪搗紙明如練并州剪刀碧雲斷抽毫作繪誰所為
華堂粉壁光凌亂枳花竹葉春江曲江頭無人水空綠
迤逦石逕林中出草碧沙明淨江日欲覓秦人武陵下
不見溪邊種桃者高樓窈窕鎖煙霧只疑行盡瀟湘路
瀟湘却憶舊時遊紙上煙波生暮愁

寫山水

明陳鶴

夜來風雨惡落葉打柴關曉起敞溪閣亂雲猶在山

題山水小景

明陳煒

江冷水溶溶羣山紫翠重村孤茅屋小樹隱白雲濃野
渡橫歸棹深林起梵鐘天涯塵跡久何處覓仙蹤

題畫小幅山水

明

李日華

晃目江沙細煙翠伴吟崖柳醉霜紅秋來活計無多子
健脚閒身硬節節

題寫山水小幀

明

李日華

自愛南坡筍蕨鮮一春仍貯賣花錢琴翁酒伴如相問
只在疎林秀石邊

題山水

明 葛徵奇

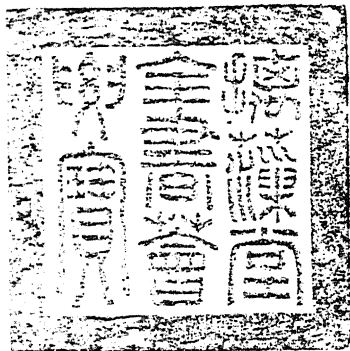
深院無人自埽花
隔鄰啼鳥亦山家
閒磨墨汁供生事
竹裏敲枰日未斜

題山水

明 葛徵奇

學得倪迂畫裏禪
松風謖謖自蕭然
與君對坐看雲起
一日能消幾百年

御定歷代題畫詩類卷七



總校官庶吉士

臣侍

朝

校對官編修

臣裴

謙

謄錄監生

臣曹秀

榆

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷八

九

欽定四庫全書會要

御定歷代題畫詩類卷八目錄

山水類

山水圖

元劉因

山水圖

元程鉅夫

題畫山水圖

元吳澄二首

山水圖

元袁桷

山水圖

元馬祖常

山水圖 元虞集

山水圖 元揭傒斯

山水圖 元黃潛

山水圖 元貢師泰二首

山水圖 元丁復

題山水圖 元李祁

題山水圖 元涂穎

題山水圖 明劉基

題山水圖 明張以寧

山水圖 明解縉

山水圖 明林環

山水圖 明陳輝

山水圖 明陳燿

山水圖 明趙迪

山水圖 明鄭關

山水圖 明商輅十首

山水圖

明劉珥

山水圖

明張寧

題山水圖

明丘濬

山水圖

明李東陽

山水圖

明魏時敏

題山水圖

明章珍

題山水圖

明林瀚

山水圖

明陳思濟

山水圖

明僧宗泐二首

高山流水圖

元貢性之

默翁溪山橫幅

金史學

題武秀才湖山圖

元陳旅

題溪山圖

明陳汝言

題劉吏部溪山圖

明蔣冕

題王叔明溪山圖

明陳汝秩

崔山人百丈崖瀑布圖

唐李白

碧潭和尚飛瀑圖 元華幼武

題春山飛瀑圖 元釋良琦

題瀑布畫 宋劉宰

瀑布圖 明張寧

飛瀑圖 明陳繼儒

題李盤泉卷 元吳師道

吳偉飛泉畫圖歌 明何景明

題長泉圖 明廖道南

題厓瀑圖

明僧宗泐

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百十六

集部

御定歷代題畫詩類卷八

山水類

山水圖

元 劉 因

樹重雲光濕峰寒曉氣清
抱琴人欲往門暗客相迎
凍雨生寒溜深雲倚怪藤
蹇驢吟不得指點墨千層

山水圖

元 程鉅夫

誰能如此住相對兩忘情
屋上青山色牕前流水聲

題畫山水圖

元 吳澄

一掬山川掌握中
人間何處不清風
水邊林下千年意
萬里扁舟五畝宮

題山水圖

元 吳澄

遠樹疎林映晚霞
江心鴈影度平沙
誰人寫我邨居樂
付與巖前處士家

山水圖

元 袁桷

高閣何人傲獨醒
蒼松流水倍分明
絕憐艇子搖山影

猶與行人管送迎

山水圖

元 馬祖常

石壁雲生樹江濤雨閣船居人屬仙籍長負免丁錢

山水圖

元 虞 集

汎舟桑落浦望見香爐峰野水常敲樹山雲不礙鐘桃源攜客覓松徑與僧逢為託荆關輩添予九節筇

山水圖

元 揭傒斯

幽人無世事高卧謝浮名山崦晴時出溪流盡處行還

聞有漁釣相問扣柴荆不埽門前路莓苔滿地生

山水圖

元黃潛

老樹無陰石有稜亂山高下白雲層夢中猶識江南路
惟恨舟人喚不應

山水圖

元貢師泰

前山後山雲亂起山脚入溪清見底溪南更有山外山
散如浮塵聚如米老楓枯櫟葉紛紛下有人家深閉門
釣絲欲收風浪急却回雙艇來籬根老翁曳杖行僂僂

一童負樵一童斧筆端意度盡神妙卷裏衣冠自淳古
商周寂寞經幾秦後來莘渭寧無人茫茫耕釣去不已
武陵竟隔桃花春

山水圖

元貢師泰

孤峰直出青天上亂瀑斜飛白石間老我江湖歸未得
何人解寫敬亭山

山水圖

元丁復

飛流怒觸青厓急倒樹斜欹白漲深峽日曉晴生雨氣

石林寒色起春陰豈無百丈牽江上應有孤猿惱客吟
行路人間盡艱澁未應小米亦關心

題山水圖

元李祁

青山千仞聳高秋山北山南水亂流欲訪川源無路入
釣魚人在碧溪頭

題山水圖

元涂穎

憶昔灤陽八月歸北風吹雪洒秋衣槍竿嶺上停車望
萬木蕭蕭落葉飛

題山水圖

明劉基

江上何所有高低千萬峰
結廬覆以茅取足聊自容
綠樹既蓊鬱清溪亦溶溶
地僻無車馬猿鳥多相從
日落沙際明寒煙澹疎松
蒼茫雲霞外隱見青芙蓉
悠然一舸還好景時獨逢
歸來山月出古剎鳴昏鐘

題山水圖

明張以寧

山水坐來得脩然無俗氛
碧巖虛夜月江樹靜秋雲
鳥影似猶見猿聲疑或聞
自憐歸未許遙憶武夷君

山水圖

明解縉

幾多閑士拜金鑾前代王孫未作官
山水春遊如此好貴人只許畫中看

山水圖

明林環

青山幾里入煙霞杖屨尋春未覺賒
流水小橋邛路晚隔林應有野人家

山水圖

明陳煇

危峰東南來氣勢何磅礴下有幽人居
投情在丘壑山

雲簷下宿瀑布空中落境靜神自舒地偏心亦樂野橋帶行客孤琴引雙鶴日夕候相過煙霧有深約

山水圖

明陳燿

築室武陵溪溪村綠樹迷人尋芝朮去松借鶴猿棲問訣維仙棹看山倚杖藜披圖豁心目吟度石橋西

山水圖

明趙迪

蘇耽昔隱處落日惟孤雲青山丹竈前橘井香氤氲湖光林際斷嵐氣霞外分仙源不可即清思徒紛紛

山水圖

明 鄭 關

迢迢江上雲杳杳雲邊樹雲光與樹色染映如朝霧泉
響巖壑秋帆歸海天暮恍惚月明時輕舟浣溪渡

山水圖 二首

明 商 輅

江上羣山翠欲流扁舟閒繫渡東頭抱琴遠訪知音去
載酒同招野老遊一段風流如洛社四時佳致勝瀛洲
太平處處人行樂何用蘭亭契事脩

雲山重疊樹高低景色蒼茫望欲迷江上有舟人蕩槳

林間無路石成蹊柴門晝掩車塵杳茅屋春來野鳥啼
昭代徵賢勤束帛高才未許學幽棲

題山水圖

三首

明商輅

畫師盤礴作筆勢埽出江山數千里崔嵬絕巘欲摩空
髣髴高巘起雲氣浮雲開處見山骨紫翠重重淨如洗
飛泉落澗聽無聲幽谷含春如有意武陵此去疑不遠
似有桃花出流水隔江依柳起涼亭開牕面此雲山青
客來相對坐忘倦似說平生遺世情我觀斯圖坐歎息

清時誰肯終泉石桑弧蓬矢作男兒竹帛千春照芳蹟
君不見當年伊尹耕有莘幡然一出安斯民

生綃一幅高堂上髣髴名山勢千丈雲霞變態不可名
掩映長留萬古青層岡疊岫斷復續怒虎奔龍起還伏
廓然天雨放初晴萬壑千崖漱寒玉雲山峩峩何壯哉
珠林物外無纖埃長松百尺出幽澗飛橋橫跨山之隈
攜琴曳杖者誰子疑是山中招隱回君不聞蓬萊山三
峰竄絕非人寰計來三千餘萬丈惟有飛仙日往還龍

眠畫筆奪造化仙界移來指顧間公餘杜門無一事坐
對斯圖心自閒

前山磊磊攢蒼翠後山疊疊連空起古木千章不記年
亭臺隱約清陰裏誰人樂隱碩且寬山根林下成盤桓
幽尋不見山路遠回首身在青雲端微茫遠水接天際
扁舟一葉橫江干得魚沽酒向何處遺此萬頃玻璃寒
倏然雲散天風靜山色如藍水如鏡良工墨妙如有神
布出其中無限景名山勝水殊天然此地疑與天台連

採山釣水各忘慮斯人莫是桃源仙與君同為江南客
萬里迢迢住京國江南山水慣追尋披圖恍若親曾歷
勸君斯圖好珍惜異日還來訪真跡

山水圖

四首

明商輅

浮雲積翠山稜層煙波浩渺滄江橫就中風景如武陵
又疑方壺與蓬瀛高人妙得丹青趣展素揮毫若神助
巖岬峭絕瀉飛流嵐岫溟濛鎖雲霧楓榆夾岸羊腸遠
漁舟蕩漾忘昏曉人間何處有此境願一登臨散懷抱

蒼崖萬仞高插天，銀河直與南溟連。畫工繹思寫縑素，
天涯地角來筆端。晴巒曉嶂空翠濕，水色湖光渺無極。
依稀遠樹含紫煙，隱隱平林帶秋色。夢中忽向君山遊，
君山一髮青如蚪。覺來披圖賦新句，瀟湘雲夢清氣浮。
天下幾人畫山水，王維之畫世無比。生綃一幅垂中堂，
咫尺應須論萬里。十日五日一山水，雲水飛動山盤鬱。
孤峰絕壑結茅茨，漁舟出沒秋江夕。問君何從得此圖，
愛之不啻如拱壁。還君圖兮贈君作，白雲回首暮山碧。

誰寫江山妙莫比遠岫危峰向天起想當濡墨揮灑時
無限風光歸筆底若濃若淡山嶙峋欲斷不斷雲縱橫
萬壑千巘勢幽絕羅浮姑射徒為名青林遠近不知數
林下山房啓晴戶今君鵠立雲霄端疑是當年讀書處

山水圖

明商輅

山間景物四時同松柏森森紫翠中案上書編閒白日
簾前花影動春風小橋靜看行人過野寺遙從曲徑通
辟穀他年如有分肩輿還擬覓仙蹤

山水圖

明劉珥

老龍夜泛東溟側，洶湧西來成劣削。
層巒疊嶂護蒼煙，浩蕩江湖凝黛色。
垂流飛瀑交琤琮，山光水影含姿容。
漁艇縱橫遠復近，飛鳥滅沒江天空。
方恨無緣結鷗鷺，畫中忽閱滄洲趣。
頗覺良工獨苦心，天機盤礴精毫素。
憶自渾沌初開時，乾清坤濁分兩儀。
其中消息杳難見，至今渣滓稱神奇。
畫工那知此，吾儒應自識。
滾滾浮雲變古今，濛濛碧霧生朝夕。
嘗聞人世有天台，又聞仙境

有蓬萊赤城霞嶺空崔嵬賣藥老生安在哉百年蹤跡
嬰塵埃軒車却畏清猿猜青山綠水應無媒日暮悵望
雲裊回安得長風九萬里明月五湖歸去來

山水圖

明張寧

水車聲急綠陰肥水漫漁罾白鳥飛斜日照林停晚牧
新蒲近渚映春衣采蓮歌唱時將及競渡風光事已非
望斷五湖舟去遠月明應有市船歸

題山水圖

明丘濬

昔年棲迹雲林下，舉頭見山不見畫。如今置身朝市間，
開眼見畫如見山。山邪畫邪孰真假？具眼之人世間寡。
景當好處皆起樓，趣到佳時急驅馬。居山不見山中佳，
厭飫林壑輕煙霞。一朝別山出城市，黑風黃日昏塵沙。
廣庭曲巷通幽處，壘石栽花脩勝具。眼中髣髴雖逼真，
畢竟人為靡天趣。回思舊隱隔世間，欲一見之千萬難。
殘縑斷素纔咫尺，傾囊倒篋不復慳。君從何處得此幅，
千里雲山數間屋。遠山淡淡橫翠眉，近山亭亭削青玉。

山頭處處飛白雲樹頭樹尾晴輪囷平林忽斷天光露
暝色遙連雨氣昏昏蒼苔白石羊腸路平麓盤盤幾家住
就中老人華陽巾手把瓊芝滴清露山光水色相渺緜
漁舟泛月江吞天長風浩浩起天末高堂白日生雲煙
興來却憶竹鶴老見畫何如見山好人生即景須盡歡
尋仙何必蓬萊島

山水圖

明
李東陽

鵝溪練色如江色幻出山青與雲白山前雜樹豈知名

雲際高樓不論尺，幽泉無聲深谷窈。
下作寒潭浸空碧，祇應車馬隔塵氛。
但有扁舟繫沙側，溪頭老漁何處歸。
手持輕櫓背斜暉，茅堂欲到恐未到。
日暮山雲空濕衣，西巘兩翁共巾屨。
應在深山更深住，南溪芳草北溪花。
遙指平生釣遊處。

山水圖

明魏時敏

看畫情偏遠，題詩興不慳。
漁舟歸晚浦，僧舍隔秋山。
樹色微茫裏，鐘聲杳靄間。
何年謝塵鞅，結屋此中間。

題山水圖

明章珍

南山春雨晴西溪春水滿孤舟釣夕陽沙明綠蒲短

題山水圖

用董尚矩
侍讀韻

明林瀚

窮通世事坐談間自古龍鱗不易攀
碧澗有聲塵慮淨白雲無恙我心閒
琴牀晝拂松邊石詩景春搜雨後山
絕少輪蹄逢此地故人霄漢幾時還

山水圖

明陳思濟

數里平沙接遠邨千重喬木蔭柴門
可人最是滄洲晚

潮落依稀見水痕

山水圖

明
僧宗泐

危峰削玉出雲端
仙館霜清古木寒
記得匡廬秋雨後
彭郎湖口倚篷看

山水圖

明
僧宗泐

綠水青山茂苑西
荷花開徧越來溪
漁郎蕩漾灣頭去
五月深林謝豹啼

高山流水圖

元
貢性之

山雲飄蕭山月涼溪風颯沓溪流長山水遺音秋滿耳
似與琴響參宮商若人領此山水勝謾託冰絃寄幽興
天空自覺響逾寂指落先與心相應音傳今古知者稀
孰云舉世惟鍾期仰天為爾一長嘯音兮琴兮知不知

默翁溪山橫幅

默翁龐都運才卿自號

金史學

五雲雛鳳下遼天來作金鑾翰墨仙詩酒償殘鶯館債
簡書薰破鹿門禪自憐歲月塵中老盡攬溪山筆底傳
短草疎林秋一幅典刑人物記當年

題武秀才湖山圖

元陳旅

問君何處結茅屋只在湖山綠樹邊
巖逕每留居士屨沙灣時艤孝廉船
采蘭秋渚吟芳夕斲筍春林坐暖煙
我亦夢騎黃鵠去芙蓉峰外水如天

題溪山圖

明陳汝言

峰巒清翠高千丈織女機絲手可攀
萬壑雲生春冉冉一溪花落水班班
人行樵徑蒼蘿裏犬吠誰家綠樹間
今日看圖懷舊隱石田茅屋幾時還

題劉吏部溪山圖

明 蔣冕

金碧溪山翠作林，茅齋瀟灑百年心。
庭前鳴鶴趨迎客，水面遊魚出聽琴。
白石清泉同谷口，茂林脩竹似山陰。
披圖髣髴如曾見，頗覺良工用意深。

題王叔明溪山圖

明 陳汝秩

前身定是王摩詰，黃鵠溪山似輞川。
薜荔十尋懸綠樹，芙蓉千仞倚青天。
長歌不用來招隱，閉戶當應疏草玄。
怪底西流波浪惡，披圖莫上五湖船。

崔山人百丈崖瀑布圖

唐李白

百丈素崖裂四山丹壁開龍潭中噴射晝夜生風雷但
見瀑泉落如環雲漢來聞君寫真圖島嶼備縈迴石黛
刷幽草曾青澤古苔幽絨儻相傳何以向天台

碧潭和尚飛瀑圖

元華幼武

春來曾謁贊公房禪榻雲深鬱妙香三伏炎蒸見圖畫
石泉飛雪洒清涼

題春山飛瀑圖

元釋良琦

憶昔東留雪竇寺寺門瀑布兩峰懸銀漢翻濤迸落地
玉龍破山飛上天洗盞每臨春澗曲繙經時坐古松前
披圖不覺塵夢醒日暮空堂生海煙

題瀑布畫

宋 劉 宰

洩雲瀕洞遮山腹古木槎牙繚山足舉頭百丈瀉寒泉
知有高峰插天綠

瀑布圖

明 張 寧

綠陰庭宇生南風醉倚曲欄幽思濃平生不到水簾洞

一坐便憶香爐峰怪來詩思清人骨水草林花助蕭颯
煙霞滿地暮忘歸長嘯一聲山月白

飛瀑圖

明 陳繼儒

初夏雨新晴濃陰沒石齒空巖雪瀑飛中有巢居子

題李盤泉卷

元 吳師道

山中百歲老曾見辟雍流懶說前朝事清泉照白頭

吳偉飛泉畫圖歌

明 何景明

長安獨過田子舍留我一翫飛泉畫絕壁如聞風雨來

晴天安得蛟龍掛吳生跌宕得畫理潦草落筆皆可喜
飛泉却出沓嶂間山即真山水真水客堂六月生畫寒
耳中髣髴高江灘源潭窈窕不可測波浪洶湧多奇觀
泉邊二老顏色異偶坐似是莊與惠萬里誰論到海心
百年詎識臨淵意偉哉田子今儒宗文標南指匡廬峰
不須對此更惆悵會觀瀑布青天上杉風松日隔縹緲
雲瀧雪瀨何雄壯我常夢往神空向豈無吳生好手筆
為我寫寄廬山障

題長泉圖

明 廖道南

雲門山中石龍從飛泉百尺如虹龍小舟蓑笠帶煙雨
何處濟川來此翁

題厓瀑圖

明 僧宗泐

飛瀑洒寒冰危梁跨碧層天涯圖裏看頭白未歸僧

御定歷代題畫詩類卷八

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷九目錄

山水類

題詹仲信所藏米元暉雲山圖 宋陸游

題擇菴雲山圖 元牟巖

南宮老仙雲山圖 元王惲

題小米雲山 元龔璘

王洽雲山圖 元鄧文原

倣老米雲山圖

元高克恭

雲山圖

元楊載

題陳直卿雲山圖

元柳貫

王洽雲山圖

元黃公望

題雲山圖

元薩都拉

郭天錫雲山

元鄭元祐

題盧東牧雲山

元貢性之

雲山圖

元貢性之三首

題米元暉畫雲山圖 元吳全節二首

題郭天錫雲山圖 元黃玠

王叔明畫雲山圖 明袁凱

題米元暉雲山圖 明高啟

夢題雲山圖 明楊基

米元暉雲山圖 明張羽

畫雲山歌 明張羽

唐子華雲山歌 明張羽

米南宮雲山歌

明張羽

雲山圖

明張羽

題顧雲屋雲山圖

明呂不用

題劉伯埴所藏雲山圖

明楊士奇

題高漫士雲山圖

明馬愉

徐用和待御所藏雲山圖歌

明李東陽

鍾欽禮雲山圖

明李東陽

題雲山圖

明陳景融二首

雲山圖 明劉泰

雲山圖 明王鏊二首

題囊山僧房雲山圖 明林俊

俞漢遠雲山圖 明祝允明

雲山煙水圖 明田登

題沈石田效米元暉雲山圖 明湯珍

題高房山雲山 明張鳳翼

題雲山 明陳繼儒

題錢舜舉畫青山白雲 元于立

青山白雲圖 元虞集

題羅小川青山白雲圖 元納新

青山白雲圖 元黃潛

青山白雲圖 元張憲

題青山白雲圖 元揭傒斯

韓季博所藏青山白雲圖 元黃玠

題米元暉青山白雲圖 元吳萊

題米元章畫青山白雲 元周伯琦

畫青山白雲圖 元馬臻

青山白雲圖 元成廷珪二首

題青山白雲圖 元郊叢

舟中為人題青山白雲圖 元李孝光

題高尚書青山白雲圖 元張天英

題青山白雲圖 元劉永之

題青山白雲圖 明張以寧

題劉君濟青山白雲圖

明張以寧

題道士青山白雲圖

明張以寧六首

青山白雲圖

明楊基

題高彦敬青山白雲圖

明劉崧

題青山白雲圖

明劉崧

題青山白雲圖

明王紱

題青山白雲

明張昱

題青山白雲圖

明藍仁

題青山白雲圖

明解縉

題青山白雲圖

明浦原

青山白雲圖

明錢仲益

青山雲一隲圖

元貢性之

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百十七

集部

御定歷代題畫詩類卷九

山水類

題詹仲信所藏米元暉雲山圖

宋陸游

俗韻凡情一點無
開元以上立規模
鏡湖老監空揮淚
想見楚江清曉圖

題擇菴雲山圖

元牟巖

老圓畫裏也藏機
雲抹前山凍不飛
寸許塔尖何處寺

扁舟臘日訪僧歸

南宮老仙雲山圖

元王惲

南宮玉堂春晝晴
瑣牕霧垂幽思清
先生胸次幾丘壑
淡墨落紙詩無聲
白雲滅沒春山碧
萬木淋漓元氣濕
風煙自昔鹿門深
似愛龐公不浪出
襄陽雲卧思怡悅
不為濃纖爭巧拙
虛堂生白定何如
王氣柱空虹貫月

題小米雲山

元龔璘

分流岡下石門灣
日日白雲如此山
薄莫米墳松樾暗

扶筇曾與一僧還

元章以下數世皆葬分流東西東為石門則予先隴所在也故云

王洽雲山圖

并序

元 鄧文原

王洽為百代雲山之祖故米氏父子皆由此出何況易世之後乎善夫尤宜寶之

五雲深處擁蓬萊樹色蒼涼映水開何處書聲映林樾却教仙侶過橋來

倣老米雲山圖

一作秋山暮靄圖

元 高克恭

青山半晴雨遙

一作色

現行雲底佛髻欲爭妍政恐勤梳

洗

雲山圖

為茅山劉宗師作

元楊載

長江千萬里奔浪薄高雲龍現誰能覩猿啼不可聞迂迴因地勢昭晰應天文劍氣秋如洗珠光夜欲焚連峰俄筍迸斷岸復瓜分句曲臨東極巖頭有隱君

題陳直卿雲山圖

元柳貫

道路黃塵一丈深眼明畫裏見雲林谷虛滿貯山澤氣徑險前臨厓石陰武夷流水八九曲少室危峰千萬尋

憑誰寫入醉翁操我有太古瑤華琴

王洽雲山圖

元黃公望

石橋遙與赤城連雲鎖瓊樓滿樹煙不用飈車凌弱水
人間自有地行仙

題雲山圖

元薩都拉

我有將軍萬疊青換得琅玕半牕綠月明恐有鳳來棲
日暮何妨雲借宿清時海宇無烽煙五風十雨歌豐年
看山愛竹了公事焚香掛畫似神仙城頭漏箭催更鼓

將軍夜寢元戎府怪底雲山光滿林牀頭斜掛三珠虎

郭天錫雲山

元鄭元祐

飛墨來從海岳菴春風吹雨滿江南青山肯被雲遮盡
時聳尖奇一兩簷

題盧東牧雲山

元貢性之

風流爭解說盧郎墨瀋淋漓入醉鄉雲白山青隨意寫
一時不數米襄陽

雲山圖

二首

元貢性之

百折溪流路轉深
濕雲低壓樹陰陰
山中底事如秦晉
剛被漁郎說到今

閒身閒看白雲閒
更愛青山嬾出山
別起樓臺半空裏
只教鐘鼓落人間

雲山圖

元 貢性之

鴨背灘頭燕尾分
西風吹老樹無根
何人醉灑淋漓墨
半是青山半是雲

題米元暉畫雲山圖 二首

元 吳全節

谿上青山過雨濃
分明倒滿玉夫容
令人却憶匡廬頂
百丈銀河下碧峰

雨外夕陽搖樹明
山雲吞吐亂陰晴
飛颿一點知誰子
疑在元暉畫裏行

題郭天錫雲山圖

元黃玠

翹翹山有木
翳翳林有谷
雨氣作深雲
新陰如膏沐
夫豈無居人
誅茅結溪屋
幽棲不出戶
野塘春水綠

王叔明畫雲山圖

明袁凱

有客來自高句麗遺我一幅丈二紙纖白只如松頂雲
光明不減吳江水藏之篋笥今七年妻孥愛惜如紈綺
至正乙巳三月初王郎遠來訪老夫升堂飲茶禮未畢
索紙為畫雲山圖初為亂石勢已大橐駝連峰馬牛卧
忽焉披地高入天欲墮不墮令人怕其陽倒掛扶桑日
其陰積雪深千尺日射陰崖雪欲消百谷春濤怒相激
林下文人心自閒被服如在商周間問之不言喚不返
源花漠漠愁人顏老夫見之重歎息何由致我共絕壁

王郎王郎莫愛惜我買私酒潤君筆

題米元暉雲山圖

明高啟

海嶽老仙非畫工自有丘壑藏胸中大兒揮灑亦莫比
妙趣政足傳家風敷文閣下書帷靜夢入空山覺衣冷
起拈綵筆寫幽蹤一片飛來楚雲影髣髴三湘與九嶷
翠峰猶抹二峨眉水生江上鴻歸後樹暗沙頭春去時
蒼蒼遠渡連平麓煙火參差幾家屋林深谷靜斷行人
惟有禽聲啄枯木偶向高齋翫此圖斷縑猶費千金沽

自緣絕筆人間少如此雲山何處無

夢題雲山圖

明楊基

前山嵯峨後山聳大如盤龍小飛鳳千巖萬壑春雨晴
浮雲載山山欲動平生愛向雲山居漂泊尚作雲山夢
明朝拂袖歸故山萬頃白雲和玉種

米元暉雲山圖

明張羽

前代幾人畫山水逸品只數南宮米海嶽樓前北固山
頃刻雲煙生滿紙古云丘壑起心胸恍忽似與神靈通

素壁高懸卧清晝耳邊恍若聞松風怪底青山起毫末
森沉綠樹臨溪活仙人道士疑可招芝草琅玕俯堪掇
千里能移方寸間天機揮灑過荆關如今畫史空無數
對此高蹤詎敢攀

畫雲山歌

明張羽

我昔曾遊廬嶽頂欲上青天凌倒景山中白雲如白衣
片片飛落春風影雲皤皤今花冥冥萬壑盡送洪濤聲
恍然坐我滄海上金銀樓觀空中明上清真人笑迎客

夜然桂枝煮白石手持鳳管叫雲開虎咆龍吟山月白明
發邀我升東峰導以絳節雙青童天雞先鳴海日出赤
氣照耀金芙蓉屏風九疊花茸茸霧閣雲牕千萬重胡
不置我丘壑中一朝垂翅投樊籠空留萬片雲掛在清
溪千丈之寒松愁來弄翰北牕裏貌得雲山偶相似遂
令殘夢逐秋風一夜孤飛渡江水夢亦不可到圖亦不
可傳不如早賦歸來篇仙之人兮待我還安能齷齪塵
土間坐令白雲摧絕無所歸青山笑我凋朱顏

唐子華雲山歌

明張羽

前朝畫品推第一房山尚書趙公子二公何以能絕倫
丘壑乃自胸中起由來書畫總心畫政自不在丹青裏
當時豈無劉與商屏障紛紜何足齒唐侯本是雪川秀
愛畫髣髴董與李長松平遠早已工更上歙州看山水
歸來却師郭咸寧參以房山勢莫比始知絕藝老更成
庸夫俗輩那知此此圖三尺誰為贈雲氣蒼茫石塊磊
牛羊未歸樵子出戶牖寥落蒼厓底寫成不題歲月字

要是頭白居易鄉里乾坤浩蕩江海空後人未續前人死
為君題詩三歎息世上好手今餘幾嗚呼尚書公子不
復見得見唐侯斯可矣

米南宮雲山歌

明張羽

古之畫法不復見六朝人物留遺譜後來山水出新意
二李三王差可觀洪谷之後有關荆營丘渾雄獨造古
華原處士志奇崛餘子紛紛何足數郭熙平遠疑有神
北苑爛漫皆天真畫院宣和衆史集俗筆姿媚非吾倫

豈知南宮迴不羣一掃千古丹青塵神閒筆簡意自足
窈窕青山行白雲黃侯黃侯安得此元氣淋漓猶滿紙
晴牕拂拭對高秋恍惚神遊華山裏生平畫癖奈此何
為子試作雲山歌珍藏什襲子須記世間名畫今無多

雲山圖

明張羽

山氣寂已晦川寒斂如夕沉沉綠樹多隱隱千峰出碧
嶺藹煙華寒泉散石脈高閣出林端古逕稀人迹翫圖
心已澄對影情還適感彼巖棲人終朝自幽寂

題顧雲屋雲山圖

明 呂不用

我識東吳顧文學，早歲丹青動黃閣。
揮毫得意傲王侯，霜鬣虬髯面如削。
一自塗窮悲濩落，旅食南州夢非昨。
蛟龍為魚氣鬱勃，散在春雲滿丘壑。
乾坤無地著茅茨，寫向雲根亦奇作。
荒林日色曉蒼涼，古木風聲晚蕭索。
首陽蕨根秋土深，商嶺芝田今寂寞。
看圖為問人何在，晚交注意歸猿鶴。

題劉伯埶所藏雲山圖

明 楊士奇

一片青山是何處，復嶺層巒清可數。
春來縹緲生白雲，雲際連延見芳樹。
雨聲半夜漲溪流，隱者虛亭近水幽。
尋常書帙有真樂，況復同志來扁舟。
展圖髣髴沙溪路，四十年餘記曾去。
鵝鼻峰高捲翠嵐，雞潭波靜澄寒霧。
百川先生富天趣，一笑相逢豁襟度。
攜酒持魚踏白沙，共我酣吟不知暮。
先生乘雲竟不歸，令弟郎曹榮錦衣。
每同感慨論疇昔，還憶舊遊心不違。
我愧非才侍丹闕，壯歲叨榮已華髮。
投簪他日或蒙恩，更訪沙溪棹明月。

題高漫士雲山圖

明馬愉

白雲縹緲亂山深，最喜幽居傍翠岑。
茅屋幾家松栝暗，石梯五丈薜蘿侵。
門前流水通南浦，邨外長橋接北林。
有客抱琴何處至，祇知來共歲寒心。

徐用和侍御所藏雲山圖歌

明李東陽

何人醉寫雲山圖，浮雲瀕洞山模糊。
空明射地日漏影，稍覺林樹開扶疎。
平原蒼莽不知處，忽有細路通榛蕪。
茅堂枕山半閣水，卷幔正對前峰孤。
幽人深居不出戶，

縱有鄰舍無招呼低頭把卷苦吟諷語暗不辨楚與吳
中流棹歌似相答欲斷未斷聲嗚嗚雲多水濶望不見
知是滄洲舊釣徒長安六月晴復雨若非塵土還泥塗
城中見山如見畫剛可髣髴求形模山猶可見水莫涉
尺潦豈足容長艫十年舊遊憶南國歲月催人非故吾
鸚鵡洲前漢陽樹此景此詩今有無因君此圖意披豁
便欲買棹遊江湖

鍾欽禮雲山圖

明
李東陽

江南畫史誰專門會稽老鍾清且溫圖成長練注急雨
筆墨減盡風神存陽厓陰谷半明翳上有煙雲時吐吞
深林蒼鬱石塊磊野水不斷天無痕當其得意每自許
傲睨恥受王公尊勾餘拙翁善墨竹二者異法須同論
謂渠畫格自有派房山之子南宮孫手持此圖自東海
海色尚帶扶桑暎千巘秋聲萬壑樹咫尺不辨東西邨
幽亭野集者誰子似有賓主無琴樽問之不荅若莞爾
物外別自成乾坤我生愛山復愛竹對此病目開餘昏

君看巖谷最深處好著數箇蒼筤根

題雲山圖

二首

明陳景融

青山寂無言白雲自舒卷對此淡忘歸何心在軒冕
雲擁青山遠風生碧樹涼悠然高世士矯首意何長

雲山圖

為王廷
實題

明劉泰

溪沙白白樹青青溪上人家戶半扃沙漠寒雲迷鳥道
瀾漫新水斷鳬汀長竿我欲來垂釣短鍤誰招去採苓
夢寐未能忘舊隱抗顏塵俗愧山靈

雲山圖 二首

明王鏊

遠山隱隱半欲沒近山巍巍高獨出近山遠山出沒間
霧斂煙霏兩明滅山南山北殷其雷天雨欲來還不來
餘輝倒映半巘赤靈籟中含萬壑哀縈迴鳥道梯空去
忽有人家傍山住懸崖一道玉泉飛小橋歷歷行人度
愁心三疊江上山世無燕許誰能賦

天將雨山出雲平原草樹杳莫分須臾雲吐近山出遠
岫婪酣吞欲入映空明滅疑有無先後高低殊戢戢想

當畫史欲畫時磅礴含毫幾回立忽然紙上玄雲翻兩
脚旋來風勢急至今蔚蒼吹不散白晝高堂空翠濕雷
聲颺颺天冥冥山前不見行人行鷓鴣啼斷山雨歇石
橋小瀨湔湔鳴叢林屋角參差倚落紅滿庭人未起憑
誰說與顧虎頭寫置幼輿巖石裏

題囊山僧房雲山圖

用族祖魯瞻先生韻

明林俊

短壑慰老山雲白日日山行異山色不應雲白又雲青
招引山僧漫窺測為雲截竹開山樓雨卷入屋晴簷頭

白晝裏眠薄衾枕不與桂玉關間愁飄散祇宜知者道
草屐踏雲寬嘯傲鶴氅輕吹出洞笙鐵船早鼓橫江棹
道人具領西來意隨緣數遣山雲至攢眉社會不作難
墨池小草閒雲記

俞漢遠雲山圖

明祝允明

洞庭之南瀟湘西濕雲從龍凝不飛九疑縱橫不可辨
二女望斷重華歸山河茫茫都一暝仙宮隱入層霄迴
水滸渾迷行路蹤雲端忽露青楓頂披圖亦覺亂心曲

嗟爾良工意何局人間晴雨相倚伏祇在君手一翻覆

雲山煙水圖

明田登

樓閣隱煙迷野望楓林落木動秋容水通雲竇傾寒玉
山入潭心倒碧峰彭澤柳莊風雨暗嚴灘釣石蘚苔封
長楊五柞春光好應讓雲山第一重

題沈石田效米元暉雲山圖

明湯珍

春山蒸雲濕模糊春樹凝煙渺有無汀花岸草愁相喚
蘅渚蘭皋低自紆江南雨景真貌出世傳曾有元暉筆

石田老人近代豪步驟邯鄲更超逸越溪難注消夏灣
胥口波濤香靄間西遮震澤雙螺小北走靈巖萬笏還
江村橋外炊煙夕上沙下沙水涵碧似聞茅屋啼斑鳩
無那東風搖燕麥沉吟憶得畫中詩灑墨揮毫興發奇
並驅逐鹿知誰子何必敷文待制為

題高房山雲山

明張鳳翼

海嶽清癯天下無芒牕槩几澄冰壺有時興發展絃素
濡毫幻出雲山圖後來復有高尚書豈獨小米稱鳳雛

試向晴明張北軸滿堂煙雨在須臾

題雲山

明陳繼儒

雨過石生五色雲度山餘數層時有炊煙出樹中多處
士高僧

題錢舜舉畫青山白雲

元于立

吳興山水天下無吳興畫手天為徒天河染露洗空碧
輕煙薄素開新圖白雲欲散松風起迴如丹丘隔海雪
後寒模糊溪光倒影丹翠濕又如洞庭水浸青珊瑚綠

蘿吹香掛秋月小橋野逕相縈紆行人遙遙向何處丹
崖石檢或有仙人居溪山如此無不好築屋臨流可投
老春雲秋露石田腴我有耕煙種瑤草

青山白雲圖

元虞集

獨向山中訪隱君行窮千澗水沄沄仙家更在空青外
只許人間禮白雲

題羅小川青山白雲圖

為四明倪仲權賦

元納新

山上晴雲似白衣溪頭竹樹綠陰圍野橋日落行人倦
茅屋春深燕子飛漉酒屢招鄰舍飲放歌還趁釣船歸
客牕看畫空愁絕便欲移家入翠微

青山白雲圖

元黃潛

十年失脚走紅塵忘却山中有白雲忽見畫圖疑是夢
冷花涼葉思紛紛

青山白雲圖

元張憲

青山青青白雲白一尺小溪千里隔扁舟艤岸不見人

雞聲何處秦人宅
桃花流水春粼粼
不識人間有戰塵
待得紫芝如掌大
歸來甘作太平民

題青山白雲圖

元 揭傒斯

寂寥青嶂曉迢遞
白雲生衆樹春已暗
高原人未畊方
思看桃去復擬采
苓行深谷無機事
白髮枕松聲

韓季博所藏青山白雲圖

元 黃 玠

門外馬蹄三尺塵
屋底青山看白雲
不知身世在城市
但覺爽氣吹冠巾
鴨嘴灘頭沙渚露
依約西陵近漁浦

惱人歸思滿江東
煙樹半沉天欲雨

題米元暉青山白雲圖

元吳萊

一簇空濛杳靄間
巖花冗葉鬬爛斑
若為看盡雲生滅
還我蒼然萬古山

題米元章畫青山白雲

元周伯琦

南宮神邁將軍李
寫丹青如潑墨水
川雲江樹指顧間
咫尺吳山數千里
小樓接棟山之陽
孤舟檣櫂渡者將
桃源有路堪結隱
欲排大粒觀圜方

畫青山白雲圖

元馬臻

每見青山即解顏
生平不道住山難
和雲數畝無錢買
投老傳來畫裏看

青山白雲圖

二首

元成廷珪

不見茅齋舊隱君
遶溪煙樹莫紛紛
斷橋水滿無人渡
誰向青山管白雲

溪上長松已合圍
草堂無事客來稀
濕雲生滿東山路
日莫野樵何處歸

題青山白雲圖

元 郊 韶

山腰綠樹雨初收
天際白雲如水流
憶在九江船上望
楊花飛雪下輕鷗

舟中為人題青山白雲圖

元 李孝光

江氣負顛如蛟龍
曉風吹落金芙蓉
神女凌波洗雲去
莫為行雨陽臺東
朝來白雲散白石
小姑娘眉翠欲滴
老蛟化為百歲翁
彭郎磯頭夜吹笛

題高尚書青山白雲圖

元 張天英

仙人中有琅玕樹吐作千峰落毫素峰上蒼蒼一尺天
峰下雲行亦無數因憶曾為天帝客家在白雲深處住
白雲隨龍飛出山我亦攀龍躡雲路青山笑人不早歸
人笑飛龍為雲悞變化無定端飛揚為誰故試問古共
工何勞不周怒飄飄巢居翁肯受風塵污安得兩齒屐
載我逍遙步醉卧青山看白雲莫嗔老子來遲莫

題青山白雲圖

元劉永之

蒼苔茅屋面春山飛翠浮嵐晻靄間一別漁磯成十載

羞將華髮對青灣

題青山白雲圖

明 張以寧

白雲江上頭憶昔似曾遊
睡起青山雨坐來紅葉秋
深苔依逕濕寒磬出林幽
亦有高棲者無因見鹿裘

題劉君濟青山白雲圖

明 張以寧

野性夙所忻青山無垢氛
落花一夜雨幽樹滿川雲
鹿跡間行見松香獨坐聞
殷勤招白鶴予亦離人羣

題道士青山白雲圖

六首

明 張以寧

仙館白雲封青山第幾重道人時化鶴巢向最高松
長愛青山好行行入翠微今朝山頂上下看白雲飛
行到溪源盡青山無俗氛道人拈鐵笛吹起滿川雲
只道溪源盡遙聞鐘磬音却隨流水去行盡白雲深
雲氣曉來濃前山失數峰道人夜作雨呼起碧潭龍
林秋紅樹出溪曉白雲多此景江南有江南今若何

青山白雲圖

明
楊基

手種溪頭十畝陰鳥啼花落暮雲深夜來一尺蘭苔雨

若箇扁舟肯見尋

題高彥敬青山白雲圖

明 劉 崧

松橋石瀨雨潺潺杉檜陰森暮色還誰共西樓一尊酒
白雲堆裏看青山

題青山白雲圖

明 劉 崧

石林煙霧冷冥冥一舸西風過洞庭日暮白雲飛去後
江南無數亂山青

題青山白雲圖

明 王 絨

我曾九龍山下住結廬正在雲深處日日看山還看雲
長教翦却當簷樹無端一別猿鶴羣馬蹄南北徒紛紜
塵途底事拂衣晚回首愧負山中雲

題青山白雲

明張昱

一箇茅廬何處小橋古木溪灣但見山青雲白不知天
上人間

題青山白雲圖

明藍仁

茆屋何人共住石林似我曾遊白雲只在半嶺青山誰

到上頭

題青山白雲圖

送廷琛

明解縉

倦遊誰不愛青山
世上浮名好是閒
綰住白雲巖際宿
任他流水去人間

題青山白雲圖

明浦原

青山欲轉綠溪迴
古木春雲掩復開
不識桃源在何處
但看流水落花來

青山白雲圖

明錢仲益

連山盤盤隔溪水翠滴風光淨如洗松梢日出初雨晴
滿地白雲收不起溪窮路轉石徑斜隔溪遙見山人家
柴門深閉人不見暖風吹落朱藤花良工貌得無窮景
坐翫令人發深省何由築室住山間長卧雲窩弄秋影

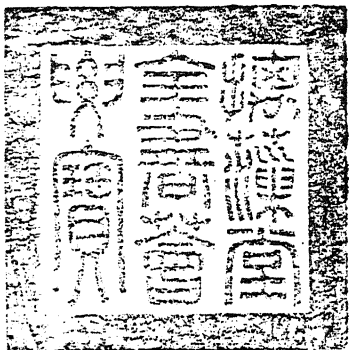
青山雲一鴈圖

元
貢性之

青山青青欲斷青山斷處雲如幔人家深住塢東頭剛
被雲遮一多半山兮雲兮窅莫分雞犬遙隔雲中聞有
時隨風或凌亂長日與山相吐吞城中車馬多如織沒

馬紅塵深幾尺只有富貴解留人且與雲山未曾識吁
嗟山中人夢憶雲中君卷舒隨所適放浪由天真我昔
西游登五老五老諸峰插晴昊酒酣放歌謫仙句擬共
雲松結巢好江郎自是青雲姿按圖笑索雲山詩從來
出山去為雨為霖當及時

御定歷代題畫詩類卷九



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣裴謙

謄錄監生臣曹秀榆

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷十一

詳校官原任主事

臣李斯咏

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷十目錄

山水類

書王定國所藏煙江疊嶂圖 宋蘇軾

讀東坡疊嶂圖 宋張九成

秋煙疊嶂圖 元劉因

米元章雲煙疊嶂 元劉因二首

題趙子昂疊嶂圖 元戴表元二首

題煙江疊嶂圖 元王惲二首

題錢舜舉畫煙江疊嶂圖 元蒲道源

趙松雪重江疊嶂圖 元鄧文原

陸探微層巒曲隄圖 元鄧文原

題顧善夫所藏張僧繇畫翠嶂瑤林圖 元鄧文原

題子昂長江疊嶂圖 元虞集

松雪老人臨王晉卿煙江疊嶂圖歌 元柳貫

題高尚書藤紙畫雲林煙嶂圖 元柳貫

張僧繇翠嶂瑤林

元吳鎮

陸探微員嶠仙游

元吳鎮

陸探微層巒曲隄

元吳鎮

趙松雪重江疊嶂

元吳鎮二首

為松瀑黃尊師作溪山疊翠圖

元馬臻

題朱孟辯層巒圖

明貝瓊

書雲林畫林亭遠岫

明呂敏

題煙波疊嶂圖

明李莊

題趙松雪重江疊嶂圖

明陳敬宗

趙松雪長江疊嶂圖

明吳寬

題谿山疊翠卷

明唐寅

趙松雪重江疊嶂圖

明陳鑑

為王元美題王晉卿煙江疊嶂圖

明張鳳翼

題王晉卿煙江疊嶂圖蘇子瞻歌

明王世貞

趙松雪重山疊嶂圖歌

明王世貞

雲林生畫林亭遠岫

明顧敬

寄題台州倅廳雲壑

宋樓鑰

題高彥敬煙嵐圖

元程鉅夫

李咸熙翠巖流壑圖

元黃公望

雲峰圖

元袁桷

題雲崖圖

元傅若金

郭天錫雲岫圖

元吳師道

題白府判仲謙所藏錢舜舉巖壑圖

元劉詵

為郭靜春作幽谷圖

元朱德潤

為唐景王畫丘壑圖

元倪瓚

趙元畫懸崖圖

明楊基

題江岫圖

明張紳

題雲門翠微深處

明僧大圭

題趙案所收趙令穰大年煙林

宋張耒二首

題黃華江皋煙樹

金雷淵二首

題煙波雲樹圖

元丁復

寄謝方方壺寫寄遙山古木

元成廷珪

高彥敬遠山木石圖

元表桷二首

題青山碧篠圖

元吳鎮

題溪山煙樹圖

明謝廷柱

雲山煙樹圖

明唐寅

題遠峰卷

明陸深

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百十八

集部

御定歷代題畫詩類卷十

山水類

書王定國所藏煙江疊嶂圖

王晉卿
畫

宋
蘇軾

江上愁心千疊山浮空積翠如雲煙山邪雲邪遠莫知
煙空雲散山依然但見兩厓蒼蒼暗絕谷中有百道飛
來泉縈林絡石隱復見下赴谷口為奔川川平山開林

麓斷小橋野店依山前行人稍度喬木外漁舟一葉江
吞天使君何從得此本點綴毫末分清妍不知人間何
處有此境徑欲往置二頃田君不見武昌樊口幽絕處
東坡先生留五年春風搖江天漠漠暮雲卷雨山娟娟
丹楓翻鴉伴水宿長松落雪驚醉眠桃花流水在人世
武陵豈必皆神仙江山清空我塵土雖有去路尋無緣
還君此畫三歎息山中故人應有招我歸來篇

讀東坡疊嶂圖有感

因次
其韻

宋
張九成

虬鬚英武喧天淵當時功臣畫凌煙漢家驍騎才三萬
北攻稽落書燕然勲名鼎鼎磨星斗百年衰落歸黃泉
人間凡事都如夢不如掛冠神武尋山川我昔曾登會
稽頂超遥疑在羲皇前下觀濤江卷飛雪旁看秦望森
摩天祖龍定是同鮑臭鴟夷却得攜妖妍悠然會意不
復出荷鋤便欲耕春田君不見淵明歸去傳圖畫伯時
妙手垂千年我藏東絹今拂拭正欲寫此春江浩渺山
連娟更要元龍湖海士百尺樓中相對眠玉京蓬島置

勿問人間今是地行仙岷江寥寥三峽遠此心欲往知
何緣煩君斷取來方丈徑入東坡疊嶂篇

秋煙疊嶂圖

元劉因

不傳者死不亡存滅沒天機尚有痕曾向煙霏見真態
依然猶是畫家魂

米元章雲煙疊嶂圖

二首

元劉因

筆勢相傳是阿章短屏山影露微茫苦心只辦雲煙好
不抹人呼作米狂

煙影天機滅沒邊誰從豪末出清妍畫家也有清談弊
到處南華一嗒然

題趙子昂疊岫圖

二首

元戴表元

百折雲顛路儘通無名怪木淡書空相逢無問秋江客
不是巴中是剡中

白石青林底處無侵雲亦有小屠蘇林花飛盡不歸去
揮汗江城看畫圖

題煙江疊嶂圖

二首

元王惲

楚水吳山萬里秋
風帆吹飽北來舟
應憐滿眼新亭客
空對江山雙淚流

江上晴嵐萬疊山
幾緣亡國帶愁顏
而今一統無南北
滿意風煙送往還

題錢舜舉畫煙江疊嶂圖

元 蒲道源

江山奇絕吳楚鄉
畫史又與生錢郎
錢郎下筆得天趣
意象髣髴開衡湘
浮空水光接巨浸
隔岸嵐翠摩穹蒼
幽巖梵宮半隱見
老樹樵舍相迷藏
中流一葉泛小艇

遠澗千尺橫修梁山居熙熙自太古下視擾擾徒奔忙
我來京國行九軌塵土眯目鬚眉黃困餘偶作林壑夢
歸計未遂驚彷徨明牕豁然看此畫便覺胸次生清涼
何時挈舟徑成往長嘯振衣千仞岡

趙松雪重江疊嶂圖

元 鄧文原

東風江上柳初團海燕飛飛杏雨寒帆影亂催人去遠
煙光遙映嶂為攢鶯啼幾處邨方市犬吠千家客正餐
滿目溟濛無著處一林鐘磬落潮湍

陸探微層巒曲隄圖

有序

元 鄧文原

善夫過訪出示探微妙筆不勝驚訝漫賦若此以識
奇觀

勾吳山水素稱奇箇裏神工已得之山翠却從林外出
水深常遶屋東澌雞鳴竹里人何處犬護柴門客正炊
一段風煙誰會得避秦當日自相宜

題顧善夫所藏張僧繇畫翠嶂瑤林圖

元 鄧文原

善夫夙有耽奇癖珍祕何須羨賈胡徽廟未銷當日字
僧繇仍見昔年圖千林歷落人煙密萬里縈迴鳥道孤
幾欲臨風試題句恍疑身世在冰壺

題子昂長江疊嶂圖

元虞集

昔者長江險能生白髮哀百年經濟盡一日畫圖開僧
寺依稀在漁舟浩蕩回蕭條數根樹時有海潮來
松雪老人臨王晉卿煙江疊嶂圖歌

元柳貫

君不見帝堦王家寶繪堂山川發墨開洪荒重江疊嶂

詩作畫東坡留題雲錦光又不見後身松雪齋中叟伸

紙臨摹筆鋒走樓臺縹緲出林坳蘆葦蕭騷藏澤藪白

雲飛不盡青冥百丈牽江入樊口墨花照几射我眸我

為寥芳歌遠遊胸中是物有元氣世上何所無滄洲我

疑此叟猶未化瞬息御氣行九州五山四溟一觴豆瑣

細弗遺囊楮收故能援毫發天藻不與俗工爭醜好楚

山雲歸楚水流萬里秋光如電埽拈來關董散花禪別

出曹劉斲輪巧披圖我作如是觀毛穎陶泓共聞道嗚呼相馬亦相人驚駘豈得同祥麟舍夫毛骨論形似如此鑒賞焉能真後來有問延祐脚意索舉似吾方歎

題高尚書藤紙畫雲林煙嶂圖

元柳貫

髯翁昔飲西湖渌滿意看山看不足醉拈官紙寫秋光割截五州雲一幅吾聞妙畫能通仙此紙度可支千年祇愁蓬萊失左股六鼇戴之飛上天

張僧繇翠嶂瑤林

元吳鎮

前峰突兀後峰攢萬木彫殘景色闌仙館無人清磬杳
瑤蹊有客碧蘿寒一縑點染空青遠六法精深秀色團
寄語故人珍襲處僧繇還屬畫中看

陸探微員嶠仙游

元
吳鎮

梅閣重重翠繞遮時時雲氣颭平沙千峰樹色藏朝雨
百道江聲送晚霞洞古數留仙子蹟溪迴深護羽人家
遨遊每憶無塵地咫尺仍堪閱歲華

陸探微層巒曲隴

元
吳鎮

六法斯圖見神奇指掌分萬峰凝翠靄一水弄清紋樹
密猿啼苦橋迴鳥喚羣溪邊有茅屋處處挂斜暉

趙松雪重江疊嶂二首

元 吳 鎮

江色千重碧煙光無限青數峰橫翠黛一逕入層局倚
市柳為幄迎人花自馨征帆遙點點漁唱起滄溟

摩詰詩兼畫斯圖若比肩江深煙浪接山出曉雲連柳
市疎鐘斷花林青旆懸鷗波風月好瞻對使人憐

為松瀑黃尊師作溪山疊翠圖

元 馬 臻

平生固多愚，懶惰足棄捐。賴有詩畫事，與物相磨研。恨
無鵝溪絹，幽意鬱不宣。秋晚形神清，落筆且周旋。尺素
混太古，象具剖闢先。溪山忽重疊，浩思浮雲煙。樓觀金
碧開，衆態敷幽妍。秋色挾以至，高風生樹巔。羣有備一
幻，孰謂理不然。老耳厭喧卑，但覺靜所便。幸遇古君子，
締此翰墨緣。見山有真意，淵明得其全。

題朱孟辯層巒圖

明 貝瓊

疊嶂何崔嵬，遠近皆可數。不學王宰遲，棄墨如棄土。林

藏風雨黑石戴冰雪古初疑造化鍾已覺精靈聚遙思
兩山下流泉細通圃茅屋今何如人去苔生戶

書雲林畫林亭遠岫

明呂敏

憶過梁溪宅于今向廿年賦詩清閼閣試茗惠山泉夜
雨牽離夢春雲黯遠天鄉情與離思看畫共茫然

題煙波疊嶂圖

明李暉

憶昨扁舟上南斗順風看山如馬走前山在眼後山失
紫翠繽紛落吾手當年見山如畫圖畫圖得似當年無

臨軒把翫笑絕倒蚤覺詩思生江湖江風蕭蕭煙水暮
盡是漁翁釣魚處安得身輕如白鷗江上飛來又飛去
冷泉亭子深且幽我昔杖履曾追遊山中正當朝雨霽
坐聽泉水涓涓流初如松風灑萬壑忽如仙佩鏘鳴璆
又如蛟龍起潭窟霹靂閃電摧林丘黃猿抱子挂秋影
良久不下聲啾啾是時同行四五人相對毛髮寒飈颼
乃知福地難久住却載酒壺登綵舟故鄉一別幾十載
江湖浪迹如沙鷗風塵湏洞箭滿眼欲歸洗耳嗟何由

飛來山色入我夢碧松丹桂枝相樛每逢泉石必宿留
題詩感慨無時休胡君亦是聽泉者胸次磊落非常儔
何當暇日登君樓與君作記樓上頭

題趙松雪重江疊嶂圖

明陳敬宗

曠望不可極江山圖畫中晴空開浩蕩元氣闢鴻濛遠
樹崑崙外扶桑滄海東黃河來萬里弱水出三峰帆影
秋波棹潮音曉寺鐘雨收龍入壑煙暝鶴歸松妙墨真
名筆神機奪化工古來精絕者誰似水晶宮

趙松雪長江疊嶂圖

明吳寬

長江滔滔向東瀉憶昔扁舟順流下慈悲閣前浪花白
兩岼青山似奔馬蒹葭楊柳風颼颼江行六月疑深秋
歸來已是十年事看畫偶然思舊遊江流樹色非邪是
仍見山腰隱高寺赤岼滄洲杳靄間咫尺悠然起愁思
苕溪影落鷗波亭王孫弄筆何時停北來戎馬暗江滸
千古遺恨歸東溟

題谿山疊翠卷

明唐寅

春林通一徑野色此中分鶴跡松根見泉聲竹裏聞草
青經宿雨山紫帶斜曛采藥知何處柴門掩白雲

趙松雪重江疊嶂圖

明陳鑑

松雪仙人秉巨扛一時揮灑世無雙後山雲起嶂西嶂
隔浦帆過江外江潮退淺沙寒鴈集聲來遠市曉鐘撞
畫圖咫尺殊千里諸老風流久已降

為王元美題王晉卿煙江疊嶂圖

和蘇長公韻

明張鳳翼

生綃六尺千重山山頭隱約生雲煙僊遊展此忽驚悟
恍復行役心茫然初疑蓬窻夢五老髣髴倒挂匡廬泉
又疑黃河放舟楫順流百折沿長川浮圖嵯峨綵雲表
人家高下蒼崖前得無蓬山與海嶠凌波別有壺中天
王郎丘壑出毫末丹青金碧相爭妍分明秦源入晉世
變幻滄海成桑田長公愛此作長句紙尾題之元祐年
中丞懷賢喜步武玉環飛燕俱嬋娟枕中抽書納此卷
陶然枕石江干眠東山自足老謝傳北闕何勞呼謫仙

鳳廷賡歌麟閣畫暫寄物外成清綠煙巒可攀亦可望
豈若宋君惆悵明河篇

題王晉卿煙江疊嶂圖蘇子瞻歌

仍用
蘇韻

明
王世貞

千濤躍江千疊山晴煙籠山山吐煙與君挂笏聊騁望
但見一氣長蒼然細看雲腰出矮屋復有木末奔寒泉
漁網迎陽罨小港布帆吹籟彌平川王家禁臠得此景
骨格迴出荆關前胸中八九小雲夢筆底萬頃滄浪天

眉山學士高興發秀句欲奪春江妍以茲不愛玉堂美
去買陽羨山中田此圖此歌有神護小住人間四百年
摩挲絹素開黯淡飛舞醉墨藏便娟臥游齋頭一展看
恍若身對湘巫眠鼎湖髯挂都尉去學士亦非芙蓉城
內僊鄒陽後身薄自曉舍我誰結三生緣嗚呼江煙幻
滅在俄頃萬古不廢王蘇篇

趙松雪重山疊嶂圖歌

明王世貞

昔登江上山頗愛江上句天際識歸舟雲中辨煙樹長

風不起漁歌閒大鵠小鳬爭往還坐身突兀峭蒨表著
眼莽蒼熹微間歸來舉頭觸四壁但覺膏肓有泉石誰
洗丹青開墨素令我蒼翠流裊席摩挲舊游亦如此髣
髴煙霞指端起山凹那當別有雲天低不辨誰為水吳
興王孫妙自知不諱前身為畫師直將平遠苔雲趣寫
出滉漾金焦奇老夫手挈盧敖杖更辦鷗夷五湖舫欲
作寰中汗漫游即披此卷神先往

雲林生畫林亭遠岫

明顧敬

雲林八法寫倪迂夏木幽亭翠幾株雨後長洲政如此
騎駝山色近何如

寄題台州倅廳雲壑

宋樓 鑰

頃年登臨赤城裏江繞城中萬家市治中寄我雲壑圖
快讀新詩眼如洗回思歲月如星流念念飛空尋舊游
披圖哦詩想幽致直欲攜筇上山頭聞有於菟在岑蔚
晚徑寒鷗敢翔集幾年榛棘蔽鼪鼯一朝絕境從中出
細路雖非五達康縈回自覺阻且長萬壑風煙開絕頂

一丘曲折于中藏老沙射日眼星炯梅峽含風襟袖冷
千巖高下各異狀如障如峯亦如嶺天景須憑意匠營
山不在高僊則名規模已定力未暇他時會有滕王亭
風浪隔闊天垂幕安得扣問親剥啄哦詩夢到故山川
睡美不知鐘鼓傳

題高彥敬煙嵐圖

元程鉅夫

西南多連峯東北多大野大野少人耕連峯有人寫寫
之貽臥遊誰為識真者獨有房山公癖山如癖馬向官

浙河干收拾不盈把雲煙何慘澹水木亦瀟灑匪徒妙
丹青秀句蔚騷雅胸中殊磊砢筆底聊復且君看諸可
翫何者獨非假削平藝稻梁庶以飽天下

李咸熙翠巖流壑圖

元黃公望

石磴連雲暮靄霏翠微深杳玉泉飛溪迴寂靜塵蹤少
惟許山人共採薇

雲峯圖

元袁桷

融融洩洩互低昂絕頂瓊冠白玉裳聞道溪南三尺雨

道人推枕召髯羊

題雲崖圖

元 傅若金

高崖含青空雲氣所出入綢繆日千態
嶄絕恒特立雨合龍挂低風迴鳥飛急
寄言為山者進簣庶可及

郭天錫雲岫圖

元 吳師道

撩亂春雲雜曉嵐時于湧雪出青藍
依稀一筆誰傳與北固山前海岳菴

題白府判仲謙所藏錢舜舉巖壑圖

元
劉詵

我如謝公好名山開卷著我千巖萬壑間亂煙遙峰出
縹緲怪石翠樹相回環忽然山破飛瀑落皎如仙人玉
帶垂雲端喧飀欲撼溪谷動使我毛髮森清寒不知其
間有何徑但見荷擔兩兩相追攀浮屠崔嵬蒼壁頂佛
屋隱映長松關下通窈窕知何處想見小溪穿石去沙
邊汲叟犬相隨橋上行人驢半渡林空路斷孤舟橫或
坐舟尾或疾撐左巖右灘地苦狹長篙落石如有聲我

疑桃源從此逝恍若風景非人世欲呼錢郎問其塗錢
郎已去誰能呼

為鄧靜春作幽谷圖

元朱德潤

深深冥冥溪谷陰怪石突出當重林迴壑奔流石礚礚
寒霧噴薄浮輕岑猿猱飛攀山欲立懸崖老樹蒼鱗溼
有客擔簦負長笈欲行不行驢脚澀風吹征衣天欲暮
旅館不逢前阻渡此際遙知行路難却向今朝畫中覩

為唐景玉畫丘壑圖

元倪瓚

丹經留玉斧真籙佩青童蛻迹氛埃外怡情巖穴中吹
笙候嶺月理詠舞雩風欲畫玄洲趣揮毫清興同

趙元畫懸崖圖

明楊基

懸崖無根谷無底樓閣參差半空起不信神工斧鑿成
人間至險無如此我對畫圖猶拊膺何況崎嶇險處登
槿樹籬邊堤似掌藕花池上月如燈

題江岫圖

明張紳

烏衣巷裏東風老蝴蝶飛來滿芳草美人春夢隔天涯

十二巫山看不歸
巫山巫峽江水新
煙波渺渺江南春
鴛鴦不識橫塘路
鸚鵡牕間呼向人
青綾誰共官曹宿
雪楮雲毫吮晴綠
太常春甕碧霞沉
六曲屏風對銀燭
題雲門翠微深處

明僧大圭

溪閣重重翠崦遮
無時雲氣濕袈裟
千峰樹色藏朝雨
六寺鐘聲送晚鴉
筆塚天寒收柿葉
香壇風落埽松花
倦遊每憶消閒地
早晚扁舟向若邪

題趙縉所收趙令穰大年煙林二首

宋張耒

江上孤煙蔽遠林，秋原人靜下鳴禽。
水鄉此景常經眼，誰信侯家畫萬金。

楓林荻港白晝靜，落鴈飛鷗盡日閒。
平遠起君千里恨，清詩可要助江山。

題黃華江皋煙樹

二首

金雷淵

疎柳靜茆亭亭下，長江路不見亭中人。
蕭蕭煙景暮，江山萬里眼一亭。
略約之黃華未死，在看取畫中詩。

題煙波雲樹圖

為楊元清賦

元丁復

江鄉自是多煙雲，綠波青樹渺不分。
小檐大棟隔兩瀆，黑犍如蟻人如蟲。
布帆西來飽風色，寒聲動地秋紛紛。
黃蘆白蕖搖斷渚，坐客回頭聽急雨。
孤篷遥遥半鉞許，健刺沙灣逆風去。
亦知家在前邨住，百年即合老為農。
六十江湖禿鬢翁，而今借宅六帝宮。
眼花霧落天濛濛，夢魂不到潯陽浦。
為人愁水更愁風。

寄謝方方壺寫寄遙山古木

元成廷珪

鬼谷陰陰苔蘚斑只除猿鶴伴高閒丹光或在藤蘿外
劍氣常留水竹間每讀內篇消永日還將生紙寫遙山
衰翁可是無仙骨不得相從共往還

高彥敬遠山木石圖

二首為紀夢符學士作

元素 桷

身比寒厓枯木心似浮雲太虛落日前峰堪隱丹青渺
渺愁予

黃髮蒼顏並轡白雲青山比肩誰道風流已矣只今圖
畫依然

題青山碧篠圖

元吳鎮

青山白雲繞碧篠蒼煙迷幽人日無事坐聽山鳥啼
啼有真趣對景看山隨所遇乾坤浩蕩一浮漚行樂百
年身是寄

題溪山煙樹圖

明謝廷柱

遠山冥濛入煙霧近山參差頭角露園榆岸柳色不分
籬落邨墟欲迷路鶉鳩布穀處處鳴野渡溪橋春水生
屋外青帘濕不舞萬家蠶事干邨耕右丞之畫多妙思

畫中有詩無乃是忽然煙潤生高堂瑟瑟衣裾避空翠
鳳皇臺下春可憐閩客對景心茫然披圖不覺動野興
清宵有夢巴江田

雲山煙樹圖

明唐寅

煙山雲樹靄蒼茫漁唱菱歌互短長燈火一邨雞犬靜
越來溪北近橫塘

題遠峰卷

明陸深

草堂虛敞對羣山日日鈎簾意獨閒度海亂雲封畫戟

洗天涼雨濕青鬟
秋高古樹微茫裏
日暮層巒縹緲間
自是謝公多逸興
每攜僧屐恣躋攀

御定歷代題畫詩類卷十